

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Гимназия № 3» г. Кудымкара

Рассмотрена на заседании ШМО

протокол № 1

от № 26.08.20

Руководитель ШМО

Дата: 31.09.20

Введена в действие приказом № 283
МОБУ «Гимназия №3»
от 31 августа 2020 года

Соответствует требованиям

ФГОС НОО

заместитель директора по

УВР

дата: 31.08.2020

**Рабочая программа по предмету
литературное чтение
для 2 класса
2020 – 2021 учебный год**

Составители:

Радостева Н.Н.
Халимбаева Е.А.
Баяндина Х.С.
Трубинова О.Л.
Каравасева Т.Г.

Кудымкар, 2020

Пояснительная записка

Рабочая программа по **литературному чтению** для 2 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, в соответствии с Примерной программой «Школа России» для начальных классов. М.: Просвещение, 2011 г, а также авторской программы Л.Ф. Климановой, В.Г.Горецкого, М.В.Головановой «Литературное чтение».

Место учебного предмета «Литературное чтение» в учебном плане.

На предмет «Литературное чтение» во 2 классе отводится 136 часов (4 часа в неделю). В период карантина или неблагоприятного температурного режима обучение по разделам программы в третьей четверти может осуществляться дистанционно.

Планируемые результаты освоения предмета.

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- положительное отношение к освоению содержания предмета «Литературное чтение»;
- основы для эмоционального переживания художественного текста;
- начальные представления о нравственных понятиях, отраженных в литературных текстах (родной дом, родители, малая Родина, ответственность за родных, свое дело; забота о других, смелость как преодоление страха, верность в дружбе);
- эстетические чувства при восприятии красоты родной природы, отраженной в художественных произведениях;
- понимание своих чувств на основе восприятия чувств героев литературных произведений.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- *интереса к чтению как особому способу изображения действительности;*
- *мотивации к самовыражению в выразительном чтении, творческой и игровой деятельности;*
- *основы для эмоционального переживания и осознания основной мысли художественного текста;*
- *эмоционального отношения к поступкам героев литературных произведений доступных жанров и форм;*
- *любви к родному дому, малой Родине;*
- *представлений об оценке литературного героя произведения по его поступкам;*
- *первоначального уровня рефлексии и адекватной самооценки;*
- *стремления к успешности учебной деятельности.*

Метапредметные универсальные учебные действия

Регулятивные

Обучающийся научится:

- принимать алгоритм выполнения учебной задачи;
- менять позиции слушателя и читателя в зависимости от учебной задачи;
- участвовать в обсуждении плана выполнения заданий;
- работать со словарем и с материалом предварительного чтения;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи и оценивать их;
- ориентироваться в принятой системе значков.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *осуществлять самоконтроль и самопроверку усвоения учебного материала каждого раздела программы;*
- *соотносить внешнюю оценку и самооценку;*
- *самостоятельно работать с учебником во внеурочное время;*
- *корректировать выполнение заданий на основе понимания его смысла;*
- *выполнять самостоятельную работу по Хрестоматии и в тетради по литературному чтению;*
- *выбирать книги для внеклассного чтения.*

Познавательные

Обучающийся научится:

- читать тексты, понимать их содержание, выделять и сравнивать основные части текста;
- пользоваться словарями учебника, материалом Хрестоматии;
- воспринимать смысл слов и словообразования в процессе предварительного чтения;
- понимать вопросы к тексту;
- ориентироваться в содержании учебника, осуществлять поиск произведений;
- анализировать доступные по содержанию художественные тексты;
- сравнивать художественный и научно-популярный тексты.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом;
- видеть особенности народного и авторского текста, в том числе с учетом представления о подробности в художественном изображении;
- осознавать роль названия произведения;
- понимать информацию, заложенную в выразительных средствах произведения;
- сочинять небольшие тексты на заданную тему.

Коммуникативные

Обучающийся научится:

- участвовать в выразительном чтении по ролям, в инсценировках;
- реализовывать потребность в общении со сверстниками;
- проявлять интерес к общению и групповой работе;
- воспринимать мнение собеседников;
- следить за действиями других участников в процессе коллективной творческой деятельности;
- действовать в соответствии с коммуникативной ситуацией.

Обучающийся получит возможность научиться:

- корректировать действия участников коллективной творческой деятельности;
- ориентироваться в нравственном содержании понятий: дружба, дружеские отношения, семейные отношения, близкие родственники;
- понимать и учитывать коммуникативную позицию взрослых собеседников;
- понимать контекстную речь взрослых;
- эмоционально воспринимать содержание высказываний собеседника.

Предметные

1. Виды читательской деятельности

Обучающийся научится:

- читать тексты вслух и про себя, понимать содержание текста, находить в тексте отрывки по заданию (выборочное чтение);
- выразительно читать диалоги, читать по ролям;
- выделять главную мысль прочитанного произведения;
- отвечать на вопросы по содержанию текста;
- пересказывать текст, формулировать несложные выводы;
- соотносить иллюстративный материал и содержание литературного произведения;
- строить высказывание по образцу и в свободной форме;
- находить в тексте с помощью учителя простые средства изображения и выражения чувств героя;
- составлять краткое описание природы, предметов.

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать значимость чтения для современного человека;
- пересказывать текст подробно и выборочно;
- определять тему произведения;
- сочинять устные рассказы и небольшие тексты на заданную тему и по плану;
- формулировать несложные выводы;
- высказывать оценочные суждения, рассуждать, доказывать свою позицию;

– понимать роль подробности в художественном изображении.

2. Круг детского чтения

Обучающийся научится:

- пользоваться в учебнике словарем;
- ориентироваться в структуре учебника, находить главы, иллюстрации, обложку учебника;
- осуществлять поиск произведений в дополнительной литературе;
- находить в учебнике произведения одной тематики, указанного автора;
- находить произведения в Хрестоматии.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознать значение книги в жизни человека;
- находить произведения определенной тематики в дополнительной литературе;
- создавать свои иллюстрации к литературным произведениям;
- сравнивать иллюстрации и содержание произведений;
- иметь представление о справочной, периодической литературе; осуществлять поиск тематических журналов;
- находить стихотворения по теме в других книгах;
- находить произведения, с фрагментами которых познакомились в учебнике;
- определять любимые произведения, помещенные в учебнике.

3. Литературоведческая пропедевтика

Обучающийся научится:

- сопоставлять небольшие по объему тексты: поэтический и прозаический; сказочный и реалистический;
- понимать следующие понятия: поэзия, проза, рассказ, тема, портрет, юмор, диалог, монолог, сравнение;
- различать диалогический и монологический характер произведения;
- различать рассказ автора и рассказ героя о событии;
- воспринимать развитие действия и случайность как одно из средств развития сюжета.

Обучающийся получит возможность научиться:

- находить в тексте изобразительные средства: подробность, сравнение;
- выделять поступок как проявление характера героя;
- воспринимать и оценивать выразительное начало художественного текста, используя понятия: смена картин, изображение чувств, стихи веселые, смешные, юмор;
- воспринимать изобразительные возможности ритма в замедлении и ускорении действия;
- пользоваться понятиями: речь, поступок, портрет героя;
- определять особенности народной сказки.

4. Творческая деятельность

Обучающийся научится:

- воспринимать эмоциональное содержание художественных текстов;
- читать по ролям, передавая основное настроение произведения;
- подбирать и (или) создавать иллюстрации к литературному произведению.

Обучающийся получит возможность научиться:

- использовать при чтении паузы, логические ударения, выбирать темп речи;
- находить точное и выразительное слово;
- читать диалоги, пересказывать небольшие тексты;
- сочинять устные рассказы и небольшие тексты на заданную тему и по плану.

Содержание программы

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание). Дальнейшее развитие навыков слушания на основе целенаправленного восприятия элементов формы и содержания литературного произведения. Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения,

определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания.

Чтение вслух. Чтение про себя. Постепенный переход к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Развитие навыков чтения на основе эмоциональной передачи художественных особенностей текста, выражения собственного отношения к тексту. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру текстов). Определение вида чтения (ознакомительное, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию.

Говорение (культура речевого общения). Письмо (культура письменной речи). Дальнейшее формирование навыков свободного высказывания в устной форме. Осознание диалога как вида речи. Умение в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Монолог как форма речевого высказывания. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения) в рассказе (описание, повествование). Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ на заданную тему. Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, системы героев). Использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы) в мини-сочинениях (описание), рассказе на заданную тему

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста. Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации. Привлечение иллюстративно-изобразительных материалов.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей научно-популярных текстов. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании).

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Характеристика героя произведения. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь. Описание места действия. Понимание содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали.

Самостоятельное воспроизведение текста: последовательное воспроизведение эпизода, рассказ по иллюстрациям, пересказ. Освоение разных видов пересказа художественного текста. Краткий пересказ (передача основных мыслей). Подробный пересказ текста: деление текста на части, озаглавливание каждой части и всего текста, пересказ эпизода; определение главной мысли каждой части и всего текста.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал). Типы книг: книга-произведение, книга-сборник, периодическое издание, справочные издания (энциклопедии, словари). Выбор книг на основе рекомендательного списка, открытого доступа к книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Литература вокруг нас. Разнообразие книг. Домашняя библиотека. Публичные библиотеки. Практическое ознакомление. Как найти нужное. Знакомство со словарями и справочниками, детскими журналами и другими периодическими изданиями. Любимая книга. Любимый писатель.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Литература - вид искусства. Литература в ряду других видов искусства: живопись, музыка, скульптура, архитектура, театр, кино. Отличие искусства от науки. Отличие литературы от других видов искусства. Общность разных видов искусства.

Отличие художественного текста от научного (наличие сюжета, развития действия, выражение авторского отношения к описываемым событиям, использование художественных приемов для создания образа в художественном тексте).

Как создается литература. Кто такой писатель. Зачем пишет писатель. О чем и как говорит литература. Представление о теме литературного произведения. Выражение словом красоты мира, разнообразия чувств, опыта человека.

Изображение окружающего мира. Пейзаж в литературе. Изображение животного мира. Сочинение устных и письменных зарисовок на тему мира природы. Природа и человек. Образ человека, характер человека. Событие как предмет внимания писателя. Чувства, переживания и их изображение. Авторский взгляд, новый аспект видения, понятие о точке зрения автора. Художественный вымысел и его смысл.

Как читает читатель. Всегда ли читатель правильно понимает прочитанное. Как глубже и точнее понять, что хотел выразить писатель. Собственное изображение словом. Зарисовки с натуры, изображение реальности. Фантазия на основе реальности.

Устное народное творчество

Малые жанры устного народного творчества: колыбельная, потешка, прибаутка, небылица, считалка, скороговорка, пословица, поговорка. Педагогическое мастерство народа, мудрость, смекалка, юмор. Выразительные средства малых жанров фольклора. Наблюдение за ритмом. Загадка. Практическое освоение приема сравнения, олицетворения, метафоры (без термина) на примере загадки. Сочинение потешек, прибауток, небылиц, считалок, загадок, скороговорок, частушек.

Сказка о животных. Герои-животные, характерные для русских народных сказок. Традиционные характеры героев-животных.

Волшебная сказка. Особенности сказочного жанра. Характерные герои сказок. Выразительные средства в описании положительных и отрицательных персонажей: постоянные эпитеты, особенности описания внешности, речи. Нравственные ценности в народной сказке. За что вознаграждается герой, а за что наказывается. Два мира волшебной сказки. Волшебные помощники, волшебные предметы, чудеса. Магия числа и цвета. Некоторые черты древнего восприятия мира, которые отразились в волшебной сказке (возможность превращения человека в животное, растение, явление природы).

Традиционная композиция сказок. Особенности построения волшебной сказки. Единые законы разворачивания сюжета в волшебных сказках. Типичность завязки, кульминации, развязки. Стиль повествования. «Бродячие сюжеты» в сказках народов мира.

Бытовая сказка. Герои бытовой сказки - люди и животные. Сюжеты древних бытовых сказок (конфликт или дружба между человеком и животным).

Авторская литература

Литература и фольклор. Использование авторской поэзией жанровых и композиционных особенностей народной поэзии. Волшебная авторская сказка и ее связь с народной сказкой. Сказка в стихах. Использование сюжетов народных сказок. Использование композиционных особенностей народной сказки (троекратные повторы, цепочка событий), особого ритма, характерного для народного творчества (повтор речевых конструкций и слов), сюжетных линий, характерных для народных волшебных сказок. Дна мира: земной и волшебный; волшебный помощник, волшебный цвет и волшебное число. Неповторимая красота авторского языка.

Волшебная сказочная повесть. Сосуществование двух жанров: волшебной сказки и рассказа. Авторское отношение к происходящему, внимание к внутреннему миру героя, современные нравственные проблемы.

Художественная, научно-популярная, научная литература. Жанры художественной литературы. Поэзия и проза. Выразительные средства поэзии и прозы. Средства выражения авторского отношения в художественной литературе. Заглавие и его смысл. Герои произведения, их имена и портреты. Характеры героев, выраженные через их поступки и речь.

Наблюдение роли композиции. Практическое знакомство с простейшими видами тропов: сравнение, эпитет, гипербола, литота, антитеза, олицетворение. Наблюдение за неточными рифмами. Наблюдение за ритмом как чередованием ударных и безударных слогов.

Жанр рассказа. Жанровые особенности рассказа: жизненность изображаемых событий, достоверность и актуальность рассматриваемых нравственных проблем, возможность вымысла. Нравственная коллизия, определяющая смысл рассказа.

Роль названия и композиции рассказа в выражении его смысла. Герои рассказов, их портреты и характеры, выраженные через поступки и речь; мир ценностей героев. Авторская позиция в рассказе:

способы выражения отношения к героям.

Поэзия. Представление о поэтическом восприятии мира как о восприятии, помогающем обнаружить красоту и смысл окружающего мира: мира природы и человеческих отношений.

Способность поэзии выражать разнообразные чувства и эмоции. Способность поэзии выражать самые важные переживания: красоты окружающего мира, дружбы, взаимопонимания, любви. Способность поэзии создавать фантастические и юмористические образы. Поэтическое мировосприятие, выраженное в прозе.

Практическое освоение художественных приемов: сравнение, эпитет (определение), гипербола (преувеличение), литота, контраст, олицетворение, звукопись.

Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)

Чтение по ролям, инсценирование; устное словесное рисование, работа с деформированным текстом; изложение, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии) или на основе личного опыта.

Содержание предмета

Самое великое чудо на свете (5 ч)

Проект «О чем может рассказать школьная библиотека»

Высказывания о книгах К. Ушинского, М. Горького, Л. Толстого

Напутствие читателю Р. Сефа

Устное народное творчество (15 ч)

Русские народные песни. Потешки и прибаутки. Считалки и небылицы. Загадки.

Русские народные сказки «Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси - лебеди».

Люблю природу русскую. Осень (8 ч)

Осенние загадки.

Лирические стихотворения Ф. Тютчева, К. Бальмонта, А. Плещеева, А. Фета, А. Толстого, С. Есенина

Русские писатели (14 ч)

А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», вступление к поэме «Руслан и Людмила».

И. А. Крылов. Басни.

Л. Н. Толстой. Басни и рассказы.

О братьях наших меньших (12 ч)

Веселые стихи о животных А. Шибаева, Б. Заходера, И. Пивоваровой, В. Берестова.

Рассказы о животных М. Пришвина, Е. Чарушина, Б. Житкова, В. Бианки.

Научно-популярный текст Н. Сладкова.

Из детских журналов (9 ч)

Игра в стихах Д. Хармс, Ю. Владимиров, А. Введенский

Проект «Мой любимый детский журнал»

Люблю природу русскую. Зима (9 ч)

Зимние загадки.

Лирические стихотворения И. Бунина, К. Бальмонта, Я. Акима, Ф. Тютчева, С. Есенина, С. Дрожжина.

Русская народная сказка «Два Мороза»

Новогодняя быль С. Михалкова

Веселые стихи о зиме А. Барто, А. Прокофьева

Писатели детям (17 ч)

К. Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе».

С. Я. Маршак «Кот и лодыри»

С. В. Михалков «Мой секрет», «Сила воли»

А. Л. Барто. Стихи.

Н. Н. Носов. Юмористические рассказы для детей

Я и мои друзья (10 ч)

Стихи о дружбе и друзьях В. Берестова, Э. Мошковской, В. Лунина.

Рассказы Н. Булгакова, Ю. Ермолаева, В. Осеевой.

Люблю природу русскую. Весна (10 ч)

Весенние загадки.

Лирические стихотворения Ф. Тютчева, А. Плещеева, А. Блока, И. Бунина, С. Маршака, Е. Благиной, Э. Мошковской.

И в шутку и всерьез (14 ч)

Веселые стихи Б. Заходера, Э. Успенского, В. Берестова, И. Токмаковой.

Веселые рассказы для детей Э. Успенского, Г. Остера, В. Драгунского.

Литература зарубежных стран (13 ч)

Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С. Маршака, В. Викторова, Л. Яхнина.

Ш. Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка»

Г. Х. Андерсен «Принцесса на горошине»

Эни Хогарт «Мафин и паук»

Проект «Мой любимый писатель-сказочник»

Тематическое планирование и циклограмма тематического контроля

№ п/п	Раздел, тема	Кол-во часов	Проверь себя	Проекты
1	Самое великое чудо на свете	5		1
2	Устное народное творчество	15	1	1
3	Люблю природу русскую. Осень.	8	1	
4	Русские писатели.	14	1	
5	О братьях наших меньших.	12	1	
6	Из детских журналов.	9	1	1
7	Люблю природу русскую. Зима.	9	1	
8	Писатели- детям.	17	1	
9	Я и мои друзья.	10	1	
10	Люблю природу русскую. Весна.	10	1	
11	И в шутку, и всерьёз.	14	1	1
12	Литература зарубежных стран.	13	1	
	Итого:	136	11	4

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

1. *Климанова Л.Ф., Горецкий В. Г.* Литературное чтение: Учебник для 2 кл.: В 2 частях. Москва: Издательство «Просвещение»: 2012
2. *Кутявина С.В.* Методические рекомендации к курсу «Литературное чтение». 2 кл. Москва: Издательство «Просвещение»; 2012.
3. *Бойкина М. В., Виноградская Л.А* Литературное чтение: Рабочая тетрадь. 2 кл. Москва: Издательство «Просвещение» 2012.
4. Аудиоприложение к учебнику Л. Ф. Климановой Литературное чтение Издательство «Просвещение», 2012
5. *Кутявина С.В.* Школьный словарь «Писатели в учебной литературе»; М.: ВАКО, 2014 .
6. Иллюстрации к литературным произведениям;
7. Портреты писателей;
8. Репродукции произведений живописи;

Календарно-тематический план
по предмету *литературное чтение* для 2 класса на 2020 – 2021 учебный год
Количество часов: **136 часов**

№ п/п	Тема урока	Тип урока Кол-во часов	Предметные результаты	Личностные и метапредметные результаты				Дата
			Содержание урока (Ученик должен знать)	Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	Регулятивные УУД	
1	Знакомство с учебником по литературному чтению.	Урок открытия новых знаний 1 час	Ориентироваться в учебнике. Находить нужную главу в содержании учебника. Понимать условные обозначения, использовать их при выполнении заданий. Предполагать на основе названия содержание главы. Находить в словаре непонятные слова.	Формирование познавательного мотива.	Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание.	Понимание относительности оценок или подходов к выбору	Постановка учебной задачи (целеполагание) на основе соотнесения того, что уже известно и того, что ещё неизвестно.	
САМОЕ ВЕЛИКОЕ ЧУДО НА СВЕТЕ (4 Ч)								
2	Игра «Крестики – нолики».	Урок открытия новых знаний 1 час	В игровой форме познакомить учащихся с миром литературного чтения; обобщить знания, полученные в 1 классе; развивать память, речь, мышление и воображение.	Формирование ценности «чтение»	Знать систему условных обозначений.	Умение договариваться, находить общее решение.	Составление плана и последовательности действий	
3	Самое великое чудо на свете.	Урок открытия новых знаний 1 час	Напомнить учащимся правила обращения с книгами; развивать интерес к чтению, истории; продолжить формирование навыков связной речи, составление рассказа по картинке; отрабатывать навыки выразительного чтения.	Формирование познавательного мотива.	Ориентироваться в прочитанных произведениях.	Понимание возможности различных позиций и точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.	Оценка, прогнозирование результатов.	

4	Библиотеки.	Урок открытия новых знаний 1 час	Напомнить учащимся о правилах обращения с книгами; познакомить их с библиотекой, развивать интерес к чтению; формирование навыков связной речи, составление рассказа по картинке, выразительного чтения.	Формирование готовности к равноправному сотрудничеству.	Представлять что такое библиотека.	Понимание возможности различных позиций и точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.	Оценка, прогнозирование результатов.	
5	Книги.	Урок открытия новых знаний 1 час	Напомнить учащимся о правилах обращения с книгами; познакомить с тем, как создавались книги в давние времена, прививать интерес к чтению; продолжить формирование навыков связной речи, составления рассказа по картинке; отрабатывать навыки выразительного чтения.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Иметь представление о старинных и современных книгах.	Умение договариваться, формирование социальной компетенции.	Внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действий в случае расхождения с эталоном. Коррекция деятельности.	
УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО (15 Ч)								
6	Устное народное творчество.	Урок развития умений и навыков 1 час	Познакомить с устным народным творчеством; учить прогнозировать содержание раздела; развивать память, внимание; обогащать словарный запас; прививать интерес к чтению.	Формирование познавательного мотива.	Прогнозировать содержание раздела.	Ориентация на позицию других людей, отличную от собственной, уважение иной точки зрения.	Постановка учебной задачи на основе того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.	
7	Русские народные песни.	Урок развития умений и навыков 1 час	Познакомить с малыми фольклорными жанрами; учить различать жанры; развивать память, внимание; обогащать словарный запас; прививать интерес к чтению.	Формирование моральной самооценки.	Выразительно читать тексты русских песен.	Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата.	

8	Русские народные потешки и прибаутки.	Урок развития умений и навыков 1 час	Познакомить с малыми фольклорными жанрами; учить различать жанры; развивать память, внимание; обогащать словарный запас; прививать интерес к чтению.	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Различать малые жанры устного народного творчества.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.	
9	Скороговорки, считалки, небылицы.	Урок развития умений и навыков 1 час	Продолжить знакомство с малыми жанрами фольклора; учить произносить скороговорки; формировать умение различать малые жанры фольклора; развивать речь, внимание, логическое мышление.	Формирование моральной самооценки.	Различать малые жанры устного народного творчества.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивир. конфликта).	
10	Загадки, пословицы, поговорки.	Урок открытия новых знаний 1 час	Познакомить с русским народным творчеством – загадками, пословицами, поговорками; отрабатывать навыки чтения; развивать речь, логическое мышление, умение группировать слова и явления.	Формирование познавательного мотива.	Различать малые жанры устного народного творчества.	Ориентация на позицию других людей, отличную от собственной, уважение иной точки зрения.	Постановка учебной задачи на основе того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.	

СКАЗКИ

11	Народные сказки. Ю.Мориц «Сказка по лесу идёт...»	Урок открытия новых знаний 1 час	Познакомить с жанром народной сказки; развивать память, связную речь, навыки выразительного и осознанного чтения, умение находить главную мысль сказки; прививать интерес к чтению.	Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству	Различать малые жанры устного народного творчества.	Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата.	
12	Сказка «Петушок и бобовое зёрнышко»	Урок развития умений и навыков 1 час	Познакомить с русской народной сказкой «Петушок и бобовое зёрнышко»; совершенствовать навык чтения; развивать речь, внимание; учить находить главную мысль в произведении, а также слова, несущие основное содержание и смысл произведения; воспитывать стремление заботиться об	Формирование готовности к равноправному сотрудничеству.	Различать малые жанры устного народного творчества.	Умение договариваться, формирование социальной компетенции.	Внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действий в случае расхождения с эталоном. Коррекция деятельности.	

			окружающих.					
13	Сказка «У страха глаза велики»	Урок развития умений и навыков 1 час	Познакомить со сказкой «У страха глаза велики»; формировать навык выразительного чтения; совершенствовать умение делить текст на части; развивать внимание, память, речь, мышление, воображение.	Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству.	Различать малые жанры устного народного творчества.	Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата.	
14	Сказка «Лиса и тетерев»	Урок рефлексии 1 час	Познакомить с русской народной сказкой «Лиса и тетерев»; развивать умение выразительно читать; формировать умение передавать содержание произведения; учить отвечать на вопросы по тексту.	Формирование моральной самооценки.	Различать малые жанры устного народного творчества.	Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	Осознание качества и уровня усвоения материала, контроль, оценка.	
15	Сказка «Лиса и журавль»	Урок рефлексии 1 час	Продолжить знакомство с жанром народной сказки; развивать память, связную речь, навыки выразительного и осознанного чтения, умение находить главную мысль сказки и прививать интерес к чтению.	Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству	Различать малые жанры устного народного творчества.	Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата.	
16	Сказка «Каша из топора»	Урок открытия новых знаний 1 час	Познакомить с новым видом сказок (бытовой сказкой) на примере сказки «Каша из топора»; отрабатывать навыки выразительного чтения; обогащать речь учащихся; развивать мышление, внимание, память.	Формирование моральной самооценки.	Различать малые жанры устного народного творчества.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной.	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивир.конфликта).	
17 18	Сказка «Гуси – лебеди»	Уроки открытия новых знаний 2 часа	Познакомить с русской народной сказкой «Гуси – лебеди» и новым видом сказок (волшебной сказкой); учить делить текст на части; обогащать словарный запас учащихся; развивать внимание, память, творческие способности.	Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окруж.людей; развитие этических чувств – стыда, вины, совести –	Различать малые жанры устного народного творчества.	Умение договариваться, находить общее решение.	Умение высказывать своё мнение на основе текста и иллюстрации.	

				регуляторов мор. поведения.				
19	Викторина по сказкам	Урок – викторина 1 час	Обобщить знания учащихся по изученным сказкам; развивать творческие способности детей, фантазию, наблюдательность; прививать интерес к чтению.	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка проц. и рез. деятельн.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпад. с собственной	Волевая саморегуляц как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивир. конфликта).	
20	КВН «Обожаемые сказки»	Урок – КВН 1 час	В игровой форме обобщить знания учащихся по разделу; учит их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Выбор оснований и критериев для сравнения объектов.	Умение договариваться, формирование социальной компетенции.	Внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действий в случае расхождения с эталоном. Коррекция деятельности.	

ЛЮБЛЮ ПРИРОДУ РУССКУЮ. ОСЕНЬ. (8 Ч)

21	Люблю природу русскую. Осень.	Урок откр. нов. знаний 1 час	Познакомить с новым разделом; обучать правильному чтению стихов; развивать память, речь, мышление.	Формирование потребности в чтении литературы.	Умение делать выводы с помощью учителя.	Умение выразительно и осознанно читать текст.	Умение работать по предложенному учителем плану.	
22	Ф.Тютчев «Есть в осени первоначальной...»	Урок открытия новых знаний 1 час	Познакомить со стихотворением Ф.Тютчева «Есть в осени первоначальной...»; обучать правильному чтению стихов; развивать память, речь, мышление.	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельно е выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь др.	Проговаривание последовательности действий на уроке.	
23	К.Бальмонт «Поспевает брусника...», А.Плещеев «Осень наступила...»	Урок открытия новых знаний 1 час	Познакомить со стихотворениями К.Бальмонта, А.Плещеева; обучать правильному чтению стихов; развивать память, речь, мышление.	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивир. конфликта).	
24	А.Фет «Ласточки пропали...»	Урок открытия новых знаний	Познакомить со стихотворением А.Фета «Ласточки пропали...»; обучать правильному чтению стихов; развивать память, речь,	Формирование познавательного мотива.	Самостоятельно е выделение и формулирование познавательной	Понимание возмож. разных точек зрения на один и тот же вопрос или	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно	

		1 час	мышление.		цели.	предмет, отличный от собственной.	учащимся, и того, что ещё неизвестно.	
25	«Осенние листья» - тема для поэтов.	Урок развития умений и навыков 1 час	Познакомить с произведениями разных поэтов об осени; учить их понимать, сравнивать и выразительно читать стихи разных поэтов на одну тему; развивать память, речь, мышл.	Выделение нравственного содержания поступков, формиров системы морально-нравств ценностей.	Поиск необходимой информации из прослушанных и прочитанных самостоятельно произведений.	Умение аргументировать своё предложение, умение убеждать, уступать.	Прогнозирование результата.	
26	В.Берестов «Хитрые грибы»	Урок развития умений и навыков 1 час	Познакомить со стихотворением В.Берестова «Хитрые грибы»; обучать правильному чтению стихов; развивать память, речь, внимание; воспитывать бережное отношение к природе.	Умение оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей.	Умение ориентироваться в учебнике, находить ответы на вопросы в тексте, в иллюстрации.	Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.	
27	М. Пришвин «Осеннее утро», И.Бунин «Сегодня так светло кругом...»	Урок развития умений и навыков 1 час	Познакомить с рассказом М. Пришвина «Осеннее утро»; отрабатывать навык осознанного чтения; развивать умение работать в группе; прививать любовь к природе.	Умение оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Умение аргументировать своё предложение, умение убеждать, уступать.	Проговаривание последовательности действий на уроке.	
28	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Осень»	Урок развития умений и навыков 1 час	Обобщить знания учащихся по разделу; учить их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление.	Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству.	Смысловое чтение. Поиск и выделение необходимой информации.	Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата.	

РУССКИЕ ПИСАТЕЛИ (14 Ч)

29	А.Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...»	Урок открытия новых знаний 1 час	Познакомить со вступлением к поэме «Руслан и Людмила» А.Пушкина, добиться понимания его содержания; развивать умение переводить зрительную информацию в словесную; совершенствовать навыки выразительного, правильного и беглого чтения; прививать	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).	
----	---------------------------------------	-------------------------------------	--	------------------------------------	---	---	---	--

			любовь к русской поэзии.					
30	Стихи А.Пушкина	Урок открытия новых знаний 1 час	Познакомить со стихотворениями А.Пушкина о зиме; закрепить понятие олицетворения; развивать речь, умение видеть прекрасное; прививать любовь к поэзии, природе; продолжить формиров. навыки сравнения, анализа, развивать умение делать выводы.	Формирование познавательного мотива.	Самостоятельно е выделение и формулирование познавательной цели.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной.	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.	
31 32 33	А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	Уроки развития умений и навыков 3 часа	Познакомить со сказками А.Пушкина или напомнить о них; учить делить текст на части; выделять главную мысль; обогащать словарный запас; воспитывать доброту, милосердие.	Формирование чувства прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе.	Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации.	Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное.	Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозир.результата.	
34	Обобщение по теме «Сказки А.Пушкина»	Интегрированный урок 1 час	Закрепить знания о сказках великого русского поэта; развивать образное мышление, речь, память; прививать интерес к предмету.	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельно е выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь др.	Проговаривание последовательности действий на уроке.	
35	И.Крылов «Лебедь, рак и щука»	Урок открытия новых знаний 1 час	Познакомить с баснями И.Крылова; расширить читательский кругозор; научить определять басню как жанр литературы, находить мораль в произведении; развивать навык выборочного чтения.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельно е выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь др.	Проговаривание последовательности действий на уроке.	
36	И.Крылов «Стрекоза и муравей»	Урок рефлексия 1 час	Познакомить с басней И.Крылова «Стрекоза и муравей»; учить читать басню по ролям, различать речь автора и героев; развивать творческие способности, навыки беглого чтения.	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивир.	

					деятельности.	собственной	конфликта).	
37	Л.Толстой «Старый дед и внучек»	Урок открытия новых знаний 1 час	Познакомить с биографией Л.Толстого, с рассказом «Старый дед и внучек»; учить находить главную мысль в тексте; подтверждать свои суждения цитатами из текста; воспитывать уважение и сострадание к старым людям, родителям.	Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.	Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.	Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем плану.	
38 39	Л.Толстой «Филипок»	Уроки развития умений и навыков 2 часа	Познакомить с рассказом Л.Толстого «Филипок»; развивать умение делить текст на части, составлять и анализировать различные виды плана; учить различать автора и героя; совершенствовать творческие способности.	Формирование потребности в чтении литературы.	Смысловое чтение.	Понимание относительности оценок или подхода к выбору.	Умение высказывать своё предположение на основе иллюстрации учебника.	
40	Л.Толстой «Котёнок», «Правда всего дороже»	Уроки развития умений и навыков 1 час	Познакомить с поучительными рассказами Л.Толстого; учить составлять план; развивать внимание, логическое мышление, творческие способности; воспитывать доброе отношение животным.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельно выделять и формулировать познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.	
41	Весёлые стихи	Урок рефлексия 1 час	Познакомить со стихотворениями И.Токмаковой, Ю.Могутина; отрабатывать навыки выразительного чтения; развивать логическое мышления, внимание, память.	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).	
42	Обобщение по разделу «Русские писатели»	Урок рефлексия 1 час	Обобщить знания учащихся по разделу; учить их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление.	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в	

					и результатов деятельности.	совпадающей с собственной	ситуации мотивиров.конфликта)	
О БРАТЬЯХ НАШИХ МЕНЬШИХ (12 Ч)								
43	О братьях наших меньших.	Урок открытия новых знаний 1 час	Познакомить с новым разделом; развивать воображение, связную речь, навыки выразительного чтения; прививать любовь к животным и интерес к чтению.	Формирование познавательного мотива.	Самостоятельно е выделение и формулирование познавательной цели.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной.	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.	
44	Б.Заходер «Плачет киска в коридоре...», И.Пивоварова «Жила-была собака...»	Урок открытия новых знаний 1 час	Познакомить с весёлыми стихами о животных; развивать воображение, связную речь, навыки выразительного чтения; прививать любовь к животным и интерес к чтению.	Формирование чувства прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе.	Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации.	Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное.	Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата.	
45	В.Берестов «Кошкин щенок»	Урок открытия новых знаний 1 час	Познакомить с весёлым стихотворением В.Берестова «Кошкин щенок»; развивать воображение, связную речь, навыки выразительного чтения; прививать любовь к животным и интерес к чтению.	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельно е выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.	
46	Домашние животные	Урок открытия новых знаний 1 час	Познакомить со сказкой «Как собака друга искала»; развивать воображение, связную речь, навыки выразительного чтения; прививать любовь к животным и интерес к чтению.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельно е выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь др.	Проговаривание последовательности действий на уроке.	
47 48	М.Пришвин «Ребята и утята»	Урок открытия новых знаний 1 час	Познакомить с творчеством М.Пришвина; развивать навыки выразительного чтения; учить выделять смысловые части, составлять план рассказа; прививать любовь к животным,	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в	

			природе.		и результатов деятельности.	совпадающей с собственной	ситуации мотивир. конфликта).	
49 50	Е.Чарушин «Страшный рассказ»	Урок открытия новых знаний 1 час	Познакомить с творчеством Е.Чарушина; развивать навыки выразительного чтения; учить выделять смысловые части, составлять план рассказа; прививать любовь к животным, природе.	Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.	Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.	Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем плану.	
51	Б.Житков «Храбрый утёнок»	Урок открытия новых знаний 1 час	Познакомить с творчеством Б.Житкова; развивать навыки выразительного чтения; учить выделять смысловые части, составлять план рассказа; прививать любовь к животным, природе.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельно е выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.	
52	В.Бианки «Музыкант»	Урок открытия новых знаний 1 час	Познакомить с творчеством В.Бианки; учить их читать выразительно, без ошибок; развивать память, внимание, мышление; прививать любовь к природе.	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).	
53	В.Бианки «Сова»	Урок рефлексия 1 час	Продолжить знакомство с творчеством В.Бианки; развивать навыки выразительного, беглого чтения; обогащать их словарный запас; развивать умение анализировать поступки героев.	Формирование чувства прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе.	Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации.	Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное.	Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата.	
54	Обобщение по разделу «О братьях наших меньших»	Урок рефлексия 1 час	Обобщить знания учащихся по разделу; учить их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление.	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не	Умение работать по предложенному учителем плану.	

					и результатов деятельности.	совпадающей с собственной		
ИЗ ДЕТСКИХ ЖУРНАЛОВ (9 Ч)								
55	Из детских журналов	Урок открытия новых знаний 1 час	Познакомить с новым разделом; с детскими журналами; развивать навыки выразительного осознанного чтения; прививать интерес к чтению.	Формирование познавательного мотива.	Самостоятельно выделить и формулирование познавательной цели.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной.	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.	
56	Д.Хармс «Игра»	Урок открытия новых знаний 1 час	Познакомить с журналами для детей 1920 – 1940 гг.; рассказать о Д.Хармсе, его творчестве; развивать навыки выразительного осознанного чтения, внимание к авторскому слову.	Формирование чувства прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе.	Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации.	Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное.	Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата.	
57	Д.Хармс «Вы знаете?»	Урок рефлексия 1 час	Продолжить формирование у учащихся навыков чтения и совершенствование дикции; развивать творческие способности, интерес к творчеству, чтению детской литературы.	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельно выделить и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.	
58	Д.Хармс, С.Маршак «Весёлые чижик»	Урок рефлексия 1 час	Продолжить формирование у учащихся навыков чтения и совершенствование дикции; развивать творческие способности, интерес к творчеству, чтению детской литературы.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельно выделить и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь др.	Проговаривание последовательности действий на уроке.	
59	Д.Хармс «Что это было?»	Урок рефлексия 1 час	Продолжить знакомство с творчеством Д.Хармса; развивать внимание, умение подбирать рифмы; совершенствовать навыки выразительного чтения и чёткую	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в	

			дикцию; прививать интерес к творчеству детских поэтов.		и результатов деятельности.	совпадающей с собственной	ситуации мотивиров. конфликта).	
60	Н.Гернет, Д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог»	Урок рефлексия 1 час	Продолжить знакомство с творчеством Д.Хармса и других поэтов; развивать внимание, умение подбирать рифмы; совершенствовать навыки выразительного чтения и чёткую дикцию; прививать интерес к творчеству детских поэтов.	Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.	Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.	Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем плану.	
61	Ю.Владимиров «Чудаки»	Урок рефлексия 1 час	Познакомить с творчеством Ю.Владимирова; развивать внимание, умение подбирать рифмы; совершенствовать навыки выразительного чтения и чёткую дикцию; прививать интерес к творчеству детских поэтов.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельно е выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.	
62	А.Введенский «Учёный Петя», «Лошадка»	Урок рефлексия 1 час	Познакомить с творчеством А.Введенского; отрабатывать навыки выразительного чтения; развивать память, речь, мышление.	Формирование чувства прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе.	Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации.	Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное.	Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата.	
63	Обобщение по разделу «Из детских журналов» проект	Урок рефлексия 1 час	Обобщить знания учащихся по разделу; учить их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление.	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Умение работать по предложенному учителем плану.	
ЛЮБЛЮ ПРИРОДУ РУССКУЮ. ЗИМА (9 Ч)								
64	Люблю природу русскую. Зима.	Урок открытия новых знаний	Познакомить с новым разделом; учить прогнозированию; развивать память, внимание, навык выразительного чтения; формировать навык сравнения и	Формирование познавательного мотива.	Самостоятельно е выделение и формулирование познавательной цели.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что	

		1 час	анализа; прививать любовь к природе и русской словесности.			предмет, отличный от собственной.	ещё неизвестно.	
65	Стихи о первом снеге.	Урок рефлексия 1 час	Познакомить со стихами русских поэтов о зиме, первом снеге; развивать память, внимание, навык выразительного чтения; формировать навык сравнения и анализа; прививать любовь к природе и русской словесности.	Формирование чувства прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе.	Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации.	Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное.	Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата.	
66	Ф.Тютчев «Чародейкою Зимою...»	Урок рефлексия 1 час	Познакомить со стихотворением Ф.Тютчева «Чародейкою Зимою...»; совершенствовать умение выразительно читать стихи, связно рассказать о своих впечатлениях; прививать любовь к родной природе.	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельно выделить и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.	
67	С.Есенин «Поёт зима – аукает...», «Берёза»	Урок рефлексия 1 час	Познакомить с жизнью и творчеством С.Есенина; дать понятие метафоры; совершенствовать умение читать стихотворное произведение, связно рассказать о своих впечатлениях; прививать любовь к родной природе.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельно выделить и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.	
68	Сказка «Два Мороза»	Урок рефлексия 1 час	Познакомить с русской народной сказкой «Два Мороза»; развивать память, внимание, мышление, речь; учить грамотно излагать свои мысли	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта)	
69	С.Михалков «Новогодняя бэль»	Урок рефлексия 1 час	Познакомить с произведением С.Михалкова «Новогодняя бэль»; отрабатывать навыки беглого осознанного чтения; развивать внимание, память,	Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.	Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.	Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем плану.	

			речь; совершенствовать умение работать с иллюстрациями.					
70	А.Барто «Дело было в январе...»	Урок рефлексия 1 час	Познакомить с жизнью и творчеством А.Барто; отрабатывать навык выразительного чтения; развивать внимание, память, речь;	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.	
71	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Зима»	Урок рефлексия 1 час	Обобщить знания учащихся по разделу; учить их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление.	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Умение работать по предложенному учителем плану.	
72	Игра «Поле чудес»	Урок – игра 1 час	Обобщить знания по прочитанным произведениям; развивать внимание, память, логическое мышление; прививать интерес к чтению; расширять читательский кругозор.	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Умение договариваться, формирование социальной компетенции.	Внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действий в случае расхождения с эталоном. Коррекция деятельности.	
ПИСАТЕЛИ-ДЕТЯМ (17 Ч)								
73	Писатели – детям	Урок открытия новых знаний 1 час	Познакомит с новым разделом; с биографией К.Чуковского; освежить в памяти знания о малых жанрах фольклора; вспомнить что такое <i>рифма</i> ; развивать образное и ассоциативное мышление, память, внимание.	Формирование познавательного мотива.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной.	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.	
74	К.Чуковский «Путаница»	Урок открытия новых знаний 1 час	Продолжить знакомство с биографией К.Чуковского; освежить в памяти знания о малых жанрах фольклора; вспомнить что такое <i>рифма</i> ; развивать образное и	Формирование чувства прекрасного. Формирование ценности «любовь» к	Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации.	Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное.	Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с	

			ассоциативное мышление, память, внимание.	природе.			эталонном; прогнозир. результата.	
75	К. Чуковский «Радость»	Урок открытия новых знаний 1 час	Продолжить знакомство с биографией К. Чуковского, с его произведениями; развивать образное и ассоциативное мышление, память, внимание.	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельно е выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения.	Проговаривание последовательности действий на уроке.	
76 77	К. Чуковский «Федорино горе»	Уроки рефлексии 2 часа	Продолжить знакомство с творчеством К. Чуковского; развивать образное и ассоциативное мышление; тренировать навыки осмысленного и выразительного чтения; прививать любовь к чтению.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельно е выделение и формулирование познавательной цели.	Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.	
78	С. Маршак «Кот и лодыри»	Урок открытия новых знаний 1 час	Познакомить с жизнью и творчеством С. Маршака; развивать мышление, память, внимание; прививать любовь к чтению.	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивиров. конфликта).	
79	С. Михалков «Мой секрет», «Сила воли»	Урок рефлексия 1 час	Продолжить знакомство с творчеством С. Михалкова; развивать ассоциативное мышление и творческие способности; расширять читательский кругозор.	Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.	Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.	Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем плану.	
80	С. Михалков «Мой щенок»	Урок рефлексия 1 час	Продолжить знакомство с творчеством С. Михалкова; учить анализировать текст, подтверждать высказываниями из текста; прививать любовь к животным.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельно е выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.	
81	А. Барто «Верёвочка»	Урок рефлексия 1 час	Продолжить знакомство с творчеством А. Барто; развивать память, внимание, речь, навыки выразительного чтения;	Формирование мотивов достижения и социального	Самостоятельно е выделение и формулирование познавательной	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной,	Проговаривание последовательности действий на уроке.	

			формировать умение запоминать стихи.	признания.	цели.	уважение иной точки зрения.		
82	А.Барто «Мы не заметили жука...», «В школу»	Урок рефлексия 1 час	Продолжить знакомство с творчеством А.Барто; совершен.навыки работы с книгой; упражняться в выразительном чтении стихов; воспитывать доброе отношение к природе.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельно е выделение и формулирование познавательной цели.	Умение слушать и понимать речь др.	Проговаривание последовательности действий на уроке.	
83	А.Барто «Вовка – добрая душа»	Урок рефлексия 1 час	Продолжить знакомство с творчеством А.Барто; развивать навыки выразительного чтения; учить сравнивать и сопоставлять; воспитывать внимат. отн. к окруж. людям.	Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.	Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.	Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем плану.	
84	Н.Носов «Затейники»	Урок открытия новых знаний 1 час	Познакомить с жизнью и творчеством Н.Носова; развивать память, речь, умение подробно излагать прочитанное и услышанное.	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельно е выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь др.	Проговаривание последовательности действий на уроке.	
85 86	Н.Носов «Живая шляпа»	Уроки открытия новых знаний 2 часа	Продолжить знакомство с творчеством Н.Носова; развивать память, речь, умение подробно излагать прочитанное и услышанное.	Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.	Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.	Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем плану.	
87 88	Н.Носов «На горке»	Урок открытия новых знаний 1 час	Познакомить с рассказом Н.Носова «На горке»; развивать умение бегло читать, делить текст на части, находить главную мысль, подробно перечитывать прочитанное; воспитывать трудолюбие и уважение у чужому труду.	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельно е выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь др.	Проговаривание последовательности действий на уроке.	
89	Обобщение по разделу «Писатели – детям»	Урок рефлексия 1 час	Обобщить знания учащихся по разделу; учит их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление.	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не	Умение работать по предложенному учителем плану.	

					и результатов деятельности.	совпадающей с собственной.		
Я И МОИ ДРУЗЬЯ (10 Ч)								
90	Я и мои друзья.	Урок открытия новых знаний 1 час	Познакомить с новым разделом; воспитывать чувство товарищества, взаимопомощи; учить читать стихи выразительно, передавая настроение с помощью интонации; продолжить формирование навыков беглого чтения и правильной речи.	Формирование познавательного мотива.	Самостоятельно выделить и формулирование познавательной цели.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной.	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.	
91	Стихи о дружбе и обидах.	Урок открытия новых знаний 1 час	Познакомить со стихами о друзьях, дружбе; воспитывать чувство товарищества, взаимопомощи; учить читать стихи выразительно, передавая настроение с помощью интонации; продолжить формирование навыков беглого чтения и правильной речи.	Формирование чувства прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе.	Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации.	Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное.	Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата.	
92	Н.Булгаков «Анна, не грусти!»	Урок открытия новых знаний 1 час	Познакомить с рассказом Н.Булгакова «Анна, не грусти!»; учить делить текст на части, составлять план; развивать память, речь, мышление; воспитывать чувство товарищества, взаимопомощи; продолжить формирование навыков беглого чтения и правильной речи.	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельно выделить и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.	
93	Ю.Ермолаев «Два пирожных»	Урок открытия новых знаний 1 час	Познакомить с рассказом Ю.Ермолаева «Два пирожных»; помочь осознать главную мысль произведения; воспитывать положительные качества личности; продолжить формирование навыков составления плана и пересказа.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельно выделить и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.	
94 95	В.Осева «Волшебное	Уроки открытия	Познакомить с рассказом В.Осевой «Волшебное слово»;	Формирование моральной	Рефлексия способов и	Понимание возможности	Волевая саморегуляция как	

	слово»	новых знаний 2 часа	развивать внимание, навыки чтения, умение подтверждать свои высказывания цитатами из текста; учить делить текст на части, находить главную мысль части и целого; воспитывать вежливость, доброжелательность к окружающим.	самооценки.	условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).	
96	В.Осеева «Хорошее»	Урок рефлексии 1 час	Продолжить знакомство с жизнью и творчеством В.Осеевой; развивать память, речь, мышление; воспитывать честность и ответственность за свои поступки, доброе отношение к людям.	Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.	Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.	Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем плану.	
97 98	В.Осеева «Почему?»	Уроки рефлексии 2 часа	Продолжить знакомство с жизнью и творчеством В.Осеевой; прогнозировать текст, задавать вопросы, анализировать и делать выводы; развивать навыки правильного и осознанного чтения; воспитывать честность и ответственность за свои поступки.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельно е выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.	
99	Обобщение по разделу «Я и мои друзья»	Урок рефлексии 1 час	Обобщить знания учащихся по разделу; учить их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление.	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельно е выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.	

ЛЮБЛЮ ПРИРОДУ РУССКУЮ. ВЕСНА (10 Ч)

100	Люблю природу русскую. Весна.	Урок открытия новых знаний 1 час	Познакомить с новым разделом; учить прогнозированию; развивать память, внимание, навык выразительного чтения; формировать навык сравнения и анализа; прививать любовь к природе и русской словесности.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельно е выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и	Проговаривание последовательности действий на уроке.	
-----	-------------------------------	-------------------------------------	--	--	--	---	--	--

						понимать речь других.		
101	Стихи Ф.Тютчева о весне.	Урок рефлексия 1 час	Познакомить со стихами Ф.Тютчева о весне; развивать память, внимание, навык выразительного чтения; формировать навык сравнения и анализа; прививать любовь к природе и русской словесности.	Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.	Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.	Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем плану.	
102	Стихи А.Плещеева о весне.	Урок рефлексия 1 час	Познакомить со стихами А.Плещеева о весне; совершенствовать умение выразительно читать стихи, связно рассказать о своих впечатлениях; прививать любовь к родной природе.	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельно е выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной т. зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.	
103	А.Блок «На лугу».	Урок рефлексия 1 час	Познакомить с жизнью и творчеством А.Блока; совершенствовать умение читать стихотворное произведение, связно рассказать о своих впечатлениях; прививать любовь к родной природе.	Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.	Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем плану.	
104	С.Маршак «Снег теперь уже не тот...»	Урок рефлексия 1 час	Продолжить знакомство со стихотворениями о весне; развивать навыки правильного, выразительного чтения, память, внимание, мышление.	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельно е выделение и формулирование познавательной цели.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпад.с собственной.	Проговаривание последовательности действий на уроке.	
105	И. Бунин «Матери»	Урок рефлексия 1 час	Познакомить с произведением И. Бунина «Матери»; отрабатывать навыки беглого осознанного чтения; развивать внимание, память, речь; воспитывать любовь, уважение к маме.	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оц.проц. и результ. деят.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной т. зрения. Умение	Умение работать по предложенному учителем плану.	
106	А.Плещеев «В бурю»	Урок рефлексия 1 час	Познакомить с произведением А.Плещеева «В бурю»; отрабатывать навык выразительного чтения; развивать внимание, память, речь; воспитывать любовь,	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельно е выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной т. зрения. Умение	Проговаривание последовательности действий на уроке.	

			уважение к маме.			слушать и понимать речь других.		
107	Е.Благинина «Посидим в тишине»	Урок рефлексия 1 час	Обобщить знания учащихся по разделу; учит их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление.	Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.	Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения.	Умение работать по предложенному учителем плану.	
108	Э.Мошковская «Я маму мою обидел...»	Урок рефлексия 1 час	Продолжить знакомство с произведениями о маме; развивать навыки выразительного чтения, анализа стихотворного текста; воспитывать добрые чувства и уважительное отношение к близким людям.	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельно е выделение и формулирование познавательной цели.	Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.	
109	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна»	Урок рефлексия 1 час	Обобщить знания учащихся по разделу; учит их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление.	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельно е выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь др.	Проговаривание последовательности действий на уроке.	

И В ШУТКУ И ВСЕРЬЁЗ (14 Ч)

110	И в шутку и в серьёз	Урок открытия новых знаний 1 час	разделом; учить прогнозированию; развивать память, внимание, навык выразительного чтения; формировать навык сравнения и анализа; воспитывать уважение к чужому мнению.	Формирование познавательного мотива.	Ориентироваться в прочитанных произведениях.	Понимание возможности различных позиций и точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.	Оценка, прогнозирование результатов.	
111	Б.Заходер «Товарищам детям», «Что красивее всего?»	Урок открытия новых знаний 1 час	Познакомить с творчеством Б.Заходера; совершенствовать и развивать навыки выразительного чтения; умение ставить вопросы по прочитанному материалу и отвечать на них.	Формирование готовности к равноправному сотрудничеству.	Представлять что такое библиотека.	Понимание возможности различных позиций и точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.	Оценка, прогнозирование результатов.	
112 113	Б.Заходер Песенки Винни – Пуха.	Урок рефлексии 1 час	Продолжить знакомство с творчеством Б.Заходера; соверш. и развивать навыки	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной	Иметь представление о старинных и	Умение договариваться, формирование	Внесение необходимых дополнений и	

			выразительного чтения; умение ставить вопросы по прочит.матер. и отвечать на них; воспит. уважение к товарищам, приучать работать в гр.	нравственной отзывчивости.	современных книгах.	социальной компетенции.	корректив в план и способ действий в случае расхождения с эталоном. Коррекция деятельности.	
114 115	Э.Успенский «Чебурашка»	Урок рефлексии 1 час	Помочь вспомнить произведение Э.Успенского «Крокодил Гена и его друзья; развивать навыки выразительного, беглого чтения, память, внимание, мышление.	Формирование познавательного мотива.	Прогнозировать содержание раздела.	Ориентация на позицию других людей, отличную от собственной, уважение иной т.з.	Постановка учебной задачи на основе того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.	
116	Стихи Э.Успенского	Урок рефлексии 1 час	Продолжить работу с произведениями Э.Успенского; развивать навыки выразительного, беглого чтения, умение анализировать поступки героев, память, внимание, воображение.	Формирование моральной самооценки.	Выразительно читать тексты русских песен.	Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата.	
117	Стихи В.Берестова	Урок рефлексии 1 час	Продолжить знакомство с творчеством В.Берестова; развивать навыки выразительного чтения, внимание; задавать вопросы к тексту; помочь вспомнить, что известно об олицетворении; привить интерес к чтению.	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельно е выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь др.	Проговаривание последовательности действий на уроке.	
118	Стихи И.Токмаковой	Урок открытия новых знаний 1 час	Познакомить с произведениями И.Токмаковой; совершенствовать технику выразительного чтения; учить оценивать свою работу; поддерживать интерес и любовь к чтению.	Формирование моральной самооценки.	Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивир. конфликта).	
119 120	Г.Остер «Будем знакомы»	Уроки открытия новых знаний 2 часа	Познакомить с творчеством Г.Остера; развивать творческие способности, используя чтение по ролям; совершенствовать технику выразительного чтения; учить оценивать свою работу; поддерживать интерес и любовь к чтению.	Формирование познавательного мотива.	Самостоятельно е выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличную от собственной, уважение иной точки зрения.	Постановка учебной задачи на основе того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.	
121	В.Драгунский	Уроки	Познакомить с рассказом	Развитие	Рефлексия	Способность	Выделение и	

122	«Тайное становится явным»	открытия новых знаний 2 часа	В.Драгунского «Тайное становится явным»; развивать навыки беглого выразительного чтения, умение анализировать поступки героев, прогнозировать текст; воспитывать честность.	доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству.	способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата.	
123	Обобщение по разделу «И в шутку и в серьёз»	Урок рефлексии 1 час	Обобщить знания учащихся по разделу; учит их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление.	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь др.	Проговаривание последовательности действий на уроке.	

ЛИТЕРАТУРА ЗАРУБЕЖНЫХ СТРАН (12 Ч.)

124	Литература зарубежных стран.	Урок открытия новых знаний 1 час	Ввести в новый раздел ; развивать навыки выразительного беглого чтения, память, внимание, воображение, интерес к зарубежной литературе.	Формирование познавательного мотива.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Понимание возможности различных позиций и т. зрения на один и тот же предмет или вопрос.	Оценка, прогнозирование результатов.	
125	Американская и английская народные песенки.	Урок открытия новых знаний 1 час	Познакомить с зарубежным фольклором; развивать навыки выразительного беглого чтения, память, внимание, воображение, интерес к зарубежной литературе.	Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата.	
126	Песенки «Сюзон и мотылёк», «Знают мамы, знают дети...»	Урок открытия новых знаний 1 час	Продолжить знакомство с зарубежным фольклором; отрабатывать навыки выраз. чтения; развивать память, речь, мышление.	Формирование моральной самооценки.	Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.	Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интер.	Осознание качества и уровня усвоения материала, контроль, оценка.	
127 128	Ш.Перро «Кот в сапогах»	Уроки открытия новых знаний 2 часа	Познакомить со сказкой Ш.Перро «Кот в сапогах»; развивать умение переводить зрительную информацию в словесную; совершенствовать связную речь, навыки выраз. беглого чтения; обогащать	Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата.	

			словарный запас; учить ориентироваться в тексте.					
129	Ш.Перро «Красная Шапочка»	Урок открытия новых знаний 1 час	Познакомить со сказкой Ш.Перро «Красная Шапочка»; развивать умение переводить зрительную информацию в словесную; совершенствовать связную речь, навыки выразительного беглого чтения; обогащать словарный запас; учить ориентироваться в тексте	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной.	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).	
130	Г.Х.Андерсен «Принцесса на горошине»	Урок открытия новых знаний 1 час	Познакомить со сказкой Г.Х.Андерсена «Принцесса на горошине»; развивать навыки выразительного беглого чтения, чтения по ролям; обогащать словарный запас; поддерживать интерес к зарубежной литературе.	Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей; развитие этических чувств	Самостоятельно выделять и формулировать познавательной цели.	Умение договариваться, находить общее решение.	Умение высказывать своё мнение на основе текста и иллюстрации.	
131 132	Э.Хогарт «Мафин и паук»	Уроки открытия новых знаний 2 часа	Познакомить со сказкой Э.Хогарта «Мафин и паук»; развивать навыки выразит.беглого чтения; учить делить текст на части, составлять план; обогащать словарный запас; поддерживать интерес к заруб. литературе; воспитывать внимательное отношение к друз.	Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству.	Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.	Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата.	
133	Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран»	Урок рефлексии 1 час	Помочь обобщить знания по разделу; провести диагностику скорости чтения; развивать память, внимание, мышление, речь.	Формирование моральной самооценки.	Самостоятельно выделять и формулировать познавательной цели.	Способность сохранять доброж. отношение друг к другу в ситуации конфликта интер.	Осознание качества и уровня усвоения материала, контроль, оценка.	
134	КВН «Цветик – семицветик»	Урок – КВН 1 час	Обобщить знания по предмету; показать учащимся и их родителям, как много прочитано, изучено; воспитывать чувство взаимопомощи, любовь к книгам; развивать память, речь, мышление.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь	Проговаривание последовательности действий на уроке.		
135	Повторение	Уроки	Формирование мотивов					

136	пройденного.	рефлек сии	достижения и социального признания.		других.			
-----	--------------	---------------	--	--	---------	--	--	--